

VITA Jennifer Breitrück

| | |
|---------------------|---|
| Jahrgang | 1982 |
| Größe | 165 cm |
| Augen | blau-grün-grau |
| Haare | dunkelblond |
| Wohnort | Berlin |
| Staatsangehörigkeit | Deutsch |
| Sprachen | Deutsch(1), Englisch(2), Spanisch(3) |
| Dialekte | Rheinisch |
| Musik | Gesang (Sopran), E-Orgel (3), Klavier (4), Gitarre (GK) |
| Tanz | Contact Improvisation, Tango Argentino, Klassisch, Jazz, Modern, Standard (alles GK) |
| Sport | Yoga(1), Akrobatik, Bühnen-Fechten, Volleyball (alles GK) |
| weitere Fähigkeiten | Gesang, Sprechen, Clownerie, Kinderyoga |
| Führerschein | B |



Ausbildung

- 2004 – 2008 **Folkwang Universität der Künste, Studiengang Schauspiel Bochum**
(vorm. Westfälische Schauspielschule Bochum)
- 2009 – 2017 **Gesangsausbildung** Funktionale Stimmbildung und Alexander-Technik,
Johanna Peine, Berlin

Regie

2015 **Hellfire Afternoons**

ETE- European Theatre Encounter, Kooperation der Company of Angels (London),
De Toneelmakerij (Amsterdam), Imploding Fictions (Oslo) + des GRIPS Theater (Berlin)

2014 **LAB.YRINTH - Wie entscheidest du?**

TuSCH-Kooperation des GRIPS Theater Berlin mit der Evangelischen Schule Berlin Zentrum
Tatort Südstern
Theater Arena der Ferdinand-Freiligrath-Schule ISS Bergmannstraße Berlin

Theater

- 2016 - 2017 **Das Hemd des Glücklichen** (Rollen: Herold / vocals, Witwe, alte Dame, Küster Bellmann)
Regie: Robert Neumann / Hans Otto Theater Potsdam
- Die fabelhaften Millibillies** (Rolle: Emilia / vocals)
Regie: Franziska Steiof / GRIPS Theater Berlin
- Ab heute heißt du Sara** (Rolle : Inge Deutschkron)
Regie: Uwe Jens Jensen/ Thomas Ahrens/ Michaela Hanser
- 2015 **Museum of Memories** (Rolle: Ingrid)
Regie: Kjell Moberg / N.I.E. Theatre Norwegen

Jennifer Breitrück: <http://jenniferbreitueck.wordpress.com>

<http://goldbaummanagement.de/jennifer-breitueck/> , <http://www.grips-theater.de/unser-haus/mitarbeiter/person/3/14> ,

<http://www.hansottotheater.de/ensemble/gaeste/jennifer-breitueck/>

2013 – 2016 GRIPS Theater Berlin - Gast

So Lonely, Die besseren Wälder, Die fabelhaften Millibillies (siehe unten)

2009 – 2013 GRIPS Theater Berlin - Ensemble

Auswahl Stücke

Durst (Rolle:Pauline)

Regie: Florian Fiedler

Kebab Connection (Rollen: diverse)

Regie: Anno Saul

Die besseren Wälder (Rollen: Mutter Wolf, Mutterschaf, Opa Schaf, Melanie)

Regie: Robert Neumann

So Lonely (Rolle: Ann-Kathrin)

Regie: Franziska Steiof

Die fabelhaften Millibillies (Rolle: Emilia/ vocals)

Regie: Franziska Steiof

Pünktchen trifft Anton (Rolle: Luise, genannt Pünktchen)

Regie: Frank Panhans

Ab heute heißt du Sara (Rolle : Inge Deutschkron)

Regie: Uwe Jens Jensen/ Thomas Ahrens/ Michaela Hanser

LINIE 1 (Rolle: das Mädchen)

Regie: Wolfgang Kolneder/ Roger Wandel/ Michaela Hanser

Lilly unter den Linden (Rolle: Lilly)

Regie: Philippe Besson

2008 **Die Prinzessin mit dem Glied** (Rolle: Pia)

Regie: Jens Poth / Theater Osnabrück

2007 **LINIE 1** (Rolle: Das Mädchen)

Regie: Olaf Strieb / Wuppertaler Bühnen

Orpheus in der Unterwelt (Rolle: Cupido)

Regie: Olaf Strieb / Domfestspiele Bad Gandersheim

Petticoat und Minirock (Rolle: Heidemarie)

Regie: Martina Eitner-Acheampong / Domfestspiele Bad Gandersheim

Die Kleinbürgerhochzeit (Rolle: Die Frau)

Regie: Wolf-Dietrich Sprenger / Schauspielhaus Bochum

2006 **The Killer in Me is the Killer in You my Love** (Rolle: Lena)

Regie: Orazio Zambelletti / Theater Bielefeld

Wie es euch gefällt (Rolle: Celia)

Regie: Orazio Zambelletti / Schlosspark Weitmar

Paare und Passanten Tanztheater

Regie: Anna Pocher / ZecheEINS Bochum

Film

2009 **KreuzKöllnKops** (Rolle: Dr. Mettmann – weiblich)

Regie: David Kramer/ Holger Bülow, Webserie, newkillerstarproduction

Jennifer Breitrück: <http://jenniferbreitruueck.wordpress.com>

<http://goldbaummanagement.de/jennifer-breitruueck/> , <http://www.grips-theater.de/unser-haus/mitarbeiter/person/3/14> ,

<http://www.hansottotheater.de/ensemble/gaeste/jennifer-breitruueck/>

2008 **Was ewig währt** (Rolle: Nora)

Regie: Claudia Reinhard, Kurzfilm, ifs Köln

2005 **Von Liebe war nie die Rede** (Rolle: Jenny)

Leitung: Johannes Klaus , Adolf Winkelmann / Kameraübung

Fernsehen

2017 **JENNY** Folge 4 „Die Mauer des Schweigens“ (Rolle: Leonie Strack/ Episodenrolle)

Regie: Andreas Menck, Anwaltsserie, RTL

2013 **SOKO Köln** Folge 207 „Ausweglos“ (Rolle: Laura Fischer/ Episodenhauptrolle)

Regie: Sascha Thiel, Kriminalserie/ Vorabend, ZDF

2010 **Unser Charly** Staffel 15, Folge 13 (Rolle: Naomi Bergmann/ Episodenhauptrolle)

Regie: Axel Hannemann, Vorabendserie, ZDF

2008 – 2009 **Wege zum Glück** Folgen 733- 789 (Rolle: Paula Bergmann/ Hauptcast)

Regie: diverse, Telenovela, ZDF

Werbung

2011 **Persil Black**, „Ich mag kein Schwarz“, (Hauptrolle), Henkel

Auszeichnungen

2011 **IKARUS 2011** Auszeichnung für die herausragende Berliner

Theaterinszenierung für Kinder und Jugendliche für „So Lonely“

2009 **Friedrich-Luft-Preis** für die beste Berliner Inszenierung

für „Linie 2 – Der Alptraum“

2007 **Ensemble- und Publikumspreis** beim Treffen deutschsprachiger

Schauspielschulen in Salzburg für „Die Kleinbürgerhochzeit“

Nominierungen

2012 **IKARUS 2012** Auszeichnung für die herausragende Berliner

Theaterinszenierung für Kinder und Jugendliche für „Die besseren Wälder“

Lesung

2014 **IlluSon Der kleine Wassermann**

Inszenierung aus Musik, Malerei und Poesie

2013 **Stille Helden** (Gesang)

Lesung: Inge Deutschkron, Lieder: Ab heute heißt du Sara

2013 **IlluSon SEIDE**

Inszenierung aus Musik, Malerei und Poesie

Workshop

2016 **Märchen-Theater-Workshop**

Leitung und Konzeption, Johann-Walling-Schule Borken (NRW), Märchenland gGmbH Berlin

TuSch – Theater und Schule Berlin

Leitung Schauspiel – Workshop zum Thema „Tabu“/ JugendKulturService Berlin

Jennifer Breitrück: <http://jenniferbreitrueck.wordpress.com>

<http://goldbaummanagement.de/jennifer-breitrueck/> , <http://www.grips-theater.de/unser-haus/mitarbeiter/person/3/14> ,

<http://www.hansottotheater.de/ensemble/gaeste/jennifer-breitrueck/>

2016 PLAY - FLOW - GROW

Leitung Schauspiel- und Teambuildingworkshop / Biografisches Theater -

Projektwoche, Regionale Schule Hiddensee

Carnival al Laji' in - Karneval der Geflüchteten

Leitung Schauspielworkshop und Coaching – Willkommensklasse/ Maxim Gorki Theater Berlin

TuSch – Theater und Schule Berlin

Leitung Schauspiel – Workshop zum Thema „Liebe inklusiv“ (festivalbegleitend)/ JKS Berlin

2015 *SPIELFREUDE*

freie Workshops zur Potenzial-Entfaltung/ deutschlandweit

TuSch – Theater und Schule Berlin

Leitung Schauspiel – Workshop zum Thema „Zeit“/ JugendKulturService Berlin

Wer ist Berlin?, Leitung Theater-Spiel-Labor „Berlin-OASE – Wohnen in der Wagenburg“,

Berliner Kinderkongress 2015 (KiKo 2015)/ Gripswerke e.V. Berlin

Schauspiel-Training

2016 – 2017 **Rollenunterricht / Präsenztraining**

Erarbeitung von Einzel- und Duo-Szenen sowie Vorträgen

2016 – 2017 **Musikpraktische Tage** Freiherr-vom-Stein-Gymnasium

Schauspiel – und Teambuildingworkshop (Leitung), Berlin-Spandau

2015 **Theater-AGs** (Leitung)

Paul-und-Charlotte-Kniese-Schule Berlin

2014 **Der Kreidekreis** (Leitung Schauspiel-Training: Kinder-Ensemble)

Regie: Robert Neumann / GRIPS Theater Berlin

Yoga – Potenzial-Training

2017 **YOGAIA** Berlin

Leitung Kinderyoga-Einheiten

Ponyhof Neuholland

Leitung Yoga-Einheiten für Kids und Teens

Jennifer Breitrück: <http://jenniferbreitrueck.wordpress.com>

<http://goldbaummanagement.de/jennifer-breitrueck/> , <http://www.grips-theater.de/unser-haus/mitarbeiter/person/3/14> ,

<http://www.hansottotheater.de/ensemble/gaeste/jennifer-breitrueck/>